



Institución Educativa Sor Juana Inés de la Cruz
“Solidaridad y Compromiso trascendiendo en la formación Integral de la Comunidad”

ESTRATEGIA DE APOYO

CÓDIGO: M1-FR10

VERSIÓN: 1

PÁGINA: 1 de 5

ESTRATEGIA DE APOYO

ÁREA / ASIGNATURA: CIENCIAS SOCIALES		DOCENTE: Juan David Alzate Alzate	
FECHA: 25 de octubre de 2023		GRADO: 6°	PERIODO: 3
INFORMACIÓN GENERAL			
El estudiante deberá realizar el taller que se presenta en este documento y seguidamente presentará una evaluación individual sobre las temáticas abordadas en el taller			
ESTRATEGIAS DE ESTUDIO SUGERIDAS			
Repaso de los temas estudiados en el periodo			
Elaboración de resúmenes			
Realizar el taller de manera individual			
ACTIVIDADES A REALIZAR		VALORACIÓN	
1. Taller		30%	
2. Sustentación		70%	
FECHA PROGRAMADA PARA ENTREGA DE TALLER Y EVALUACIÓN: 11 de noviembre de 2023			

TALLER

1. Con ayuda de un atlas, identifiquen los países actuales de América que están ubicados donde vivieron mayas, aztecas e incas y escríbalos en el siguiente cuadro

MAYAS	AZTECAS	INCAS

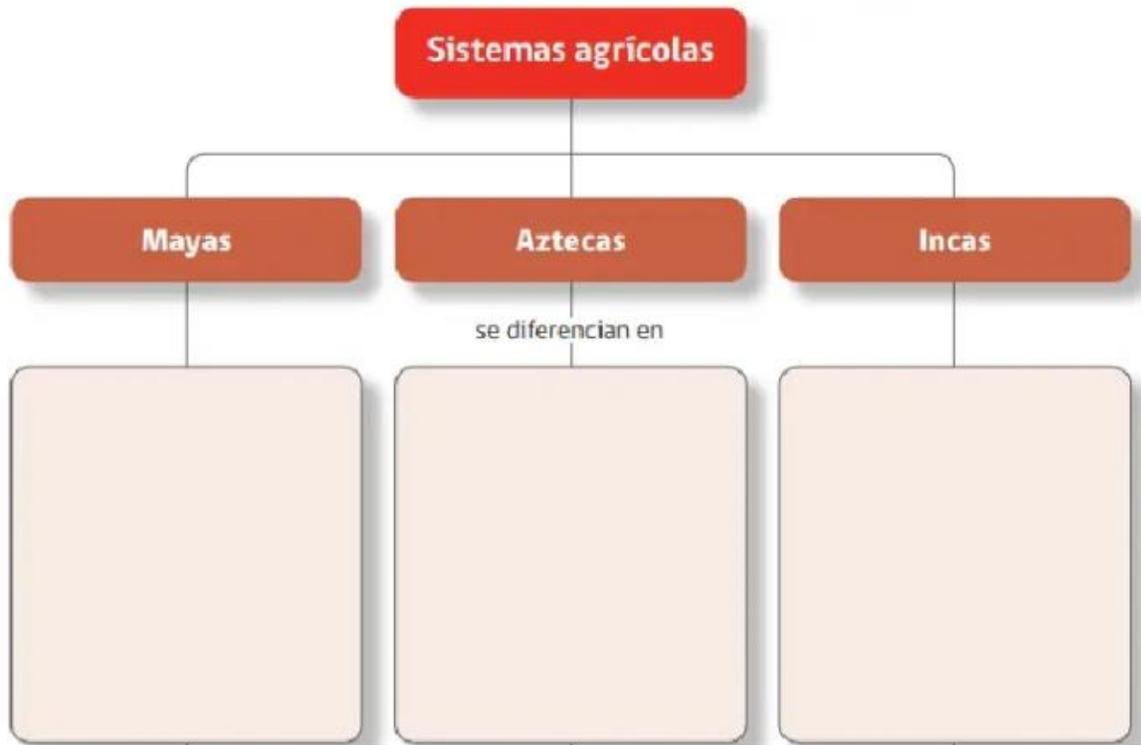
2. Describa brevemente el paisaje geográfico donde vivieron los Mayas, Aztecas e Incas:

MAYAS: _____

AZTECAS: _____

INCAS: _____

3. Completa el siguiente cuadro acerca de los sistemas agrícolas y las formas de cultivar de los mayas, aztecas e incas:



3. Lectura

Las civilizaciones maya, azteca e inca

La civilización maya

La civilización maya fue una de las civilizaciones precolombinas más destacadas de Mesoamérica. Estaba ubicada en el sur de México y la península de Yucatán, así como en Belice, Guatemala y partes de El Salvador y Honduras. La civilización maya comenzó a principios del año 2000 a. C. y continuó prosperando durante unos 3000 años hasta la conquista española en 1519 d. C. Los mayas eran una colección de ciudades-estado, cada una gobernada por reyes y sacerdotes. Construyeron enormes pirámides escalonadas de piedra caliza que sirvieron como templos a sus dioses. La religión estaba en el centro de su cultura y dictaba todos los aspectos de la vida diaria. Practicaron sacrificios en los templos para apaciguar a los dioses, ¡incluidos sacrificios humanos! Las ciudades también incluían palacios, casas, mercados o plazas y canchas de juego para su juego favorito "Pok-a-Tok". Este juego fue popular en toda Mesoamérica y se jugaba con una pelota de goma en una cancha grande con aros de piedra.

Alrededor de las ciudades había tierras de cultivo con sofisticados métodos de riego para producir cultivos como maíz (maíz), frijoles, calabazas, tomates, chiles, cacao (chocolate) y aguacate. Los mayas tenían herramientas hechas de madera, piedra y obsidiana, una roca volcánica. También cultivaban algodón, que usaban para tejer textiles para mantas y ropa. Usaban tintes vegetales para

hacer su ropa colorida y también decorada con flecos, plumas y joyas. Además de la ropa elaborada, los mayas crearon bellas artes en forma de esculturas, relieves y pinturas murales (frescos). Usaron jade y obsidiana en tallas y abalorios.

Los mayas tenían un lenguaje escrito utilizando pictografías desde el año 300 a. C. Su sistema de escritura contenía más de 800 caracteres. Escribieron en losas de piedra (o estelas), así como en esculturas, alfarería y códices. Un códice era un tipo de libro que estaba hecho de papel doblado como un acordeón. Desafortunadamente, solo quedan unos pocos códices, ya que la mayoría fueron destruidos por los conquistadores españoles y sacerdotes católicos durante su conquista de la región en el siglo XVI.

Los mayas también se destacaron en astronomía. Podían registrar las posiciones precisas de la Luna y Venus y predecir con precisión los eclipses solares. Sus observaciones de los planetas y las estrellas permitieron a los mayas crear uno de los calendarios más precisos de la historia con 365 días al año. Su calendario predijo todos los años hasta 2012. Se pensaba que el final del calendario maya coincidía con el final de la civilización, pero afortunadamente para nosotros, ¡el mundo no terminó en 2012!

En el momento de la llegada de los españoles en 1519, la civilización maya se encontraba en un período de decadencia. Algunos historiadores sospechan debido a años de sequía o guerra. Los españoles encontraron solo una colección de ciudades-estado mayas que se propusieron conquistar. A finales del siglo XVII, España tenía el control total de la región. A pesar de su conquista, el pueblo maya continuó y todavía existe hoy. Hay alrededor de seis millones de descendientes de los mayas que todavía viven en Centroamérica en Belice, Guatemala, Honduras, El Salvador y partes de México. De hecho, alrededor del 40% de los guatemaltecos son de ascendencia maya.

La civilización azteca

La civilización azteca estaba ubicada al este de los mayas, en el centro de México. Estuvieron en su apogeo desde 1428-1521 cuando fueron conquistados por los conquistadores españoles liderados por Hernán Cortés.

Los aztecas eran un conjunto diverso de ciudades-estado similares a los mayas. Las ciudades-estado más grandes, Tlacopan, Tenochtitlan y Texcoco se unieron en 1428 para formar lo que se convertiría en el imperio azteca. Compartieron un idioma, el náhuatl, que todavía se habla hoy. Con el tiempo, los mexicas conquistaron a las otras tribus y ciudades-estado para ponerlas bajo un gobierno con Tenochtitlán como capital. El imperio se extendía desde el Océano Pacífico hasta el Golfo de México en el centro y sur de México. Tenochtitlan era una gran ciudad en una isla en medio del lago de Texcoco. Había templos enormes y un centro urbano. Los aztecas construyeron acueductos, canales, presas, calzadas y caminos que conectaban todo el imperio. Estos caminos permitían el comercio de mercancías y aduanas a lo largo de miles de millas. A principios del siglo XVI, ¡el imperio azteca tenía entre 5 y 6 millones de habitantes!

Los aztecas eran avanzados en agricultura e irrigación y cultivaban cultivos como maíz, frijoles, calabazas, papas, tomates y aguacates. Incluso construyeron jardines flotantes, o chinampas, alrededor de Tenochtitlán para que hubiera más área para cultivar alimentos, ya que la tierra alrededor de la isla era pantanosa. El chocolate y las palomitas de maíz se comían mucho, ¡igual que hoy!

Los aztecas fueron progresistas en el sentido de que fueron una de las primeras civilizaciones en proporcionar a todos los niños (independientemente de su estatus social) la asistencia a la escuela. Tenían un lenguaje escrito y, al igual que los mayas, escribieron libros llamados códices. Mucho de lo que sabemos sobre la civilización azteca proviene de estos códices. Al igual que los mayas, jugaban a un juego con una pelota de goma y aros de piedra llamado tlachtli. Los aztecas usaban hierbas como medicinas y métodos como baños de vapor para curar enfermedades. Incluso desarrollaron el uso de férulas para huesos rotos.

Los aztecas también adaptaron el calendario maya y eran igualmente expertos en astronomía y cartografía de las estrellas. Tenían un calendario religioso de 260 días y un calendario de 365 días. La religión era muy importante para los aztecas y creían en hacer sacrificios a los dioses en sus templos, incluidos sacrificios humanos, para mantener la paz y evitar el desastre. Creían en muchos dioses que representaban diferentes aspectos del mundo natural como Huitzilopochtli, el dios del sol y Quetzalcoatl, el dios del cielo. Los aztecas creían que estos dioses se sacrificaron para crear la humanidad. Por lo tanto, creían que debían sacrificar humanos para pagar la deuda. La mayoría de los sacrificios humanos fueron prisioneros.

Cuando llegaron los españoles en 1519, los aztecas estaban gobernados por Moctezuma II y hubo mucho malestar. Muchas tribus estaban descontentas con el sistema de tributos (pago de impuestos) y el requisito de sacrificios humanos. Hernán Cortés y sus 100 soldados explotaron estas debilidades y se aliaron con las tribus locales para ayudarlos a derrocar a Moctezuma II. Cortés y sus hombres marcharon hacia la ciudad capital. Destruyeron la ciudad santa azteca de Cholula en el camino. Cuando llegaron a Tenochtitlán, al principio Moctezuma II los recibió con obsequios tratando de mantener la paz. Sin embargo, estalló la lucha y Moctezuma II fue capturado y asesinado. Después de tres meses de lucha, Cortés, sus hombres y sus aliados indígenas tomaron el control de la ciudad y conquistaron el imperio azteca en 1521. Con el tiempo, los grupos indígenas murieron de enfermedades españolas como la viruela y fueron asesinados o esclavizados por los brutales conquistadores hasta que cerca del 80% de la población indígena falleció. Sin embargo, hay evidencia del pueblo, la cultura y la arquitectura azteca en todo México. Hoy en día, los descendientes de los aztecas se llaman nahua, y hay más de un millón viviendo en México junto con otros 60 grupos indígenas.

La Civilización Inca

A diferencia de los mayas y los aztecas, la civilización inca no se ubicó en Mesoamérica, sino en América del Sur. El Inca se desarrolló a lo largo de una larga franja del lado occidental de América del Sur a lo largo del Océano

Pacífico. Incluía las escarpadas montañas y las altas mesetas de los Andes, así como los desiertos costeros y la selva amazónica. En su apogeo, el Imperio Inca se extendía desde la frontera de Colombia hasta Santiago de Chile. Este imperio masivo tenía más de diez millones de habitantes e incluía el actual Perú, el oeste de Ecuador, el oeste y centro sur de Bolivia, el noroeste de Argentina y el norte de Chile. La capital del imperio estaba en Cuzco, establecida en el siglo XII, y sigue siendo una ciudad importante (¡y hermosa!) En Perú.

El Inca desarrolló una extensa red de caminos para conectar a todos los pueblos conquistados en su imperio. Construyeron carreteras a lo largo de la costa y a través de las montañas. Fueron maestros en la construcción de puentes colgantes para atravesar los profundos cañones y acantilados. Los incas también construyeron acueductos para llevar agua de las montañas a través de los cerros y valles a la gente. ¡Un acueducto tenía 360 millas de largo! Como los mayas y los aztecas, los incas construyen enormes palacios, templos y fortificaciones. Utilizaron una técnica de "piedra seca" que encajaba las piedras tan perfectamente entre sí que no necesitaban mortero. La ciudad de Machu Picchu construida en lo alto de una montaña es un ejemplo famoso de arquitectura Inca que sigue siendo un destino turístico popular.

El idioma inca es el quechua, que todavía hoy hablan millones en el Perú. Sin embargo, el Inca no tenía un sistema de escritura. Mantuvieron registros de eventos y transacciones utilizando un complejo sistema de cuerdas anudadas y de colores llamado quipu . El Inca creó arte en forma de esculturas y relieves. Extrajeron cobre, oro y plata para crear elaboradas joyas, tocados y esculturas.

Los incas eran gobernados por un emperador, el Sapa Inca, que era asesorado por un sumo sacerdote, generalmente su hermano. La religión fue una parte importante de la cultura Inca y la vida diaria. Creían en muchos dioses como los mayas y los aztecas. Su dios principal era Inti, el dios del sol. Creían que el Sapa Inca era descendiente de Inti y, por lo tanto, él también era adorado como un dios.

A pesar de su imperio masivo, el Inca cayó ante los españoles cuando Francisco Pizarro, un conquistador, llegó en 1532. Pizarro tenía unos cientos de soldados junto con pistolas, espadas y caballos. Mataron a miles de incas y capturaron al emperador Atahualpa. A pesar de la conquista española, todavía existen descendientes de los incas. Se trata de personas de habla quechua, muchos de los cuales son agricultores y pastores tradicionales. Constituyen alrededor del 45% de la población del Perú.

Con las actividades de este plan de lección, los estudiantes demostrarán lo que han aprendido sobre las civilizaciones y los imperios de los mayas, aztecas e incas . Se familiarizarán con su entorno, recursos, tecnologías, logros, tradiciones y cultura.

AHORA RESPONDE LAS PREGUNTAS

- A. ¿Dónde se ubicaron las civilizaciones maya, azteca e inca y cómo eran sus entornos? ¿Qué recursos naturales estaban disponibles?
- B. ¿Cómo afectó el medio ambiente el desarrollo de la cultura y las tradiciones de las civilizaciones maya, azteca e inca?
- C. ¿Qué tecnologías y logros lograron las civilizaciones maya, azteca e inca para adaptarse a su entorno?
- D. ¿Qué creen los científicos que podría haberle sucedido a la civilización maya?
- E. ¿Cómo afectó la conquista y colonización españolas a las civilizaciones maya, azteca e inca?

5. Culturas precolombinas en el territorio colombiano

el territorio que hoy es Colombia se desarrollaron varias comunidades indígenas que alcanzaron diferentes grados de desarrollo. Ellas pertenecieron a diferentes familias lingüísticas, entre las que se destacan: la chibcha, la caribe y la arawac.

Los pueblos con mayores avances culturales se establecieron en la región Andina y pertenecieron a la etapa del formativo. Estas culturas desarrollaron conocimientos y técnicas en diferentes campos como agricultura, orfebrería, tejidos, cerámica, medicina, astronomía, ingeniería, matemáticas, arte.

También crearon sus propios valores religiosos, políticos y éticos que fueron el fundamento para la organización de la sociedad. Entre las comunidades que alcanzaron los más significativos avances culturales están la muisca, tairona, Quimbaya, calima, zenú y san Agustín.

Los taironas

Los taironas, al igual que los muiscas, también formaron parte de la familia chibcha. Habitaron la Sierra Nevada de Santa Marta. La base de su subsistencia era la agricultura y tenían tierras muy fértiles que permitían el cultivo de maíz, yuca, auyama, frijol y numerosas frutas. Abundante pescado complementaba su dieta y, además, constituía un producto de intercambio con otros grupos.

Organización social Cada ciudad grande (de unos 1000 habitantes) tenía un cacique que cumplía funciones ceremoniales y ejecutivas, y un grupo de sacerdotes que regía la vida espiritual de los habitantes. Seguían en importancia los guerreros y el pueblo. Las ciudades taironas Aprovechando admirablemente los recursos del bosque y las rocas, construyeron centros urbanos comunicados por una red de caminos de piedra, numerosos puentes, murallas y terrazas de cultivo.

Planificaron el crecimiento de sus ciudades con terrazas que primero se utilizaron para la tala organizada de árboles, luego para la agricultura y finalmente para la construcción de viviendas. También hicieron canales de agua para evitar la erosión de las montañas y para conducir el líquido hasta las

viviendas y las terrazas de cultivo.

Arte tairona Los taironas fueron destacados orfebres, ceramistas y talladores de piedra. Desarrollaron la técnica de la cera perdida para trabajar el oro y fabricaron una aleación de cobre y oro llamada tumbaga. En la actualidad es posible apreciar parte de su ingenio en Ciudad Perdida, el hallazgo arqueológico más importante del siglo XX en Colombia, y en Pueblito, otro centro urbano en el Parque Tairona en el departamento del Magdalena.

Después de leer responde:

- A. A qué familias lingüísticas pertenecieron las comunidades que alcanzaron diferentes grados de desarrollo en Colombia?
- B. Los pueblos con mayores avances en qué región habitaron?
- C. Cuáles fueron las comunidades que alcanzaron significativos avances culturales?
- D. ¿A qué familia pertenecieron los taironas y dónde habitaron?
- E. ¿Cuál fue la base de subsistencia de los taironas?
- F. ¿Qué construyeron las ciudades taironas?
- G. En cuanto al arte; ¿en qué se destacaron los taironas?
- H. Realiza una sopa de letras con 10 palabras de la lectura.
- I. Consulta el lugar donde se localizaron los muiscas, cuáles fueron sus principales aportes, la forma en qué estaba organizada su sociedad, cómo era su cultura y su religión.